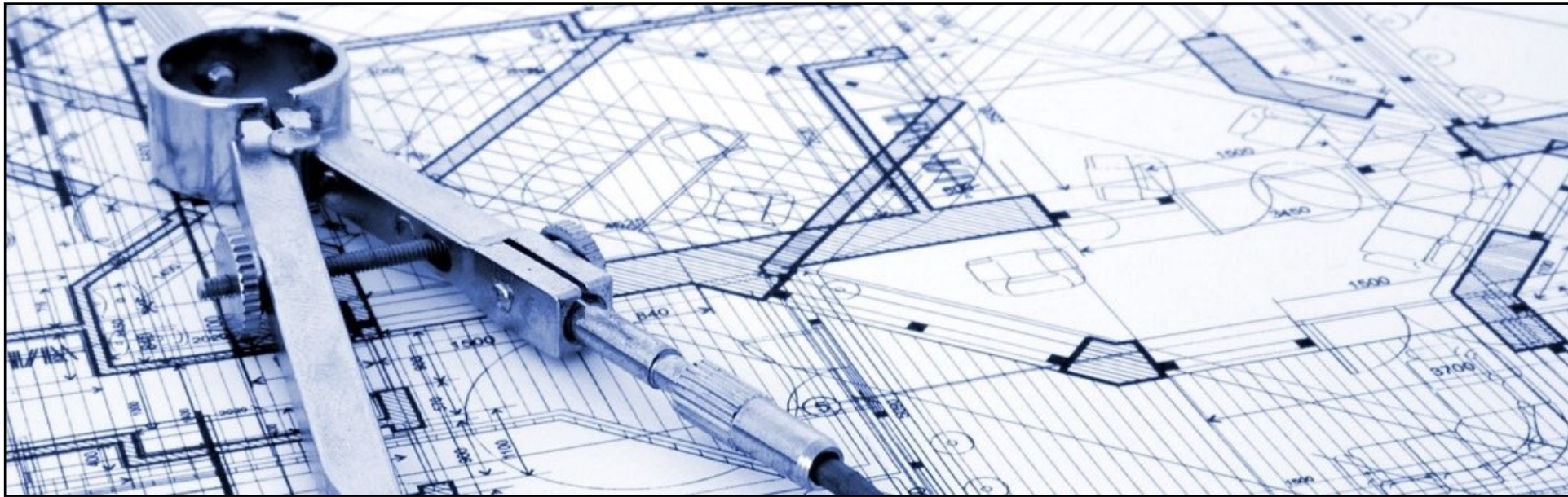


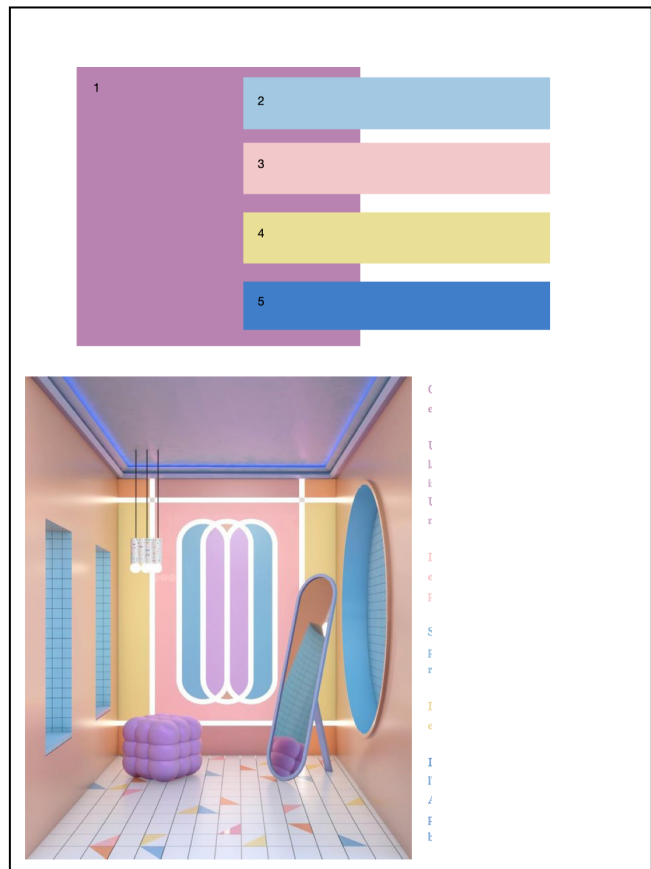


Programme formule intensive

DECORATEUR SCENOGRAPHE

Dessin - CAO/DAO

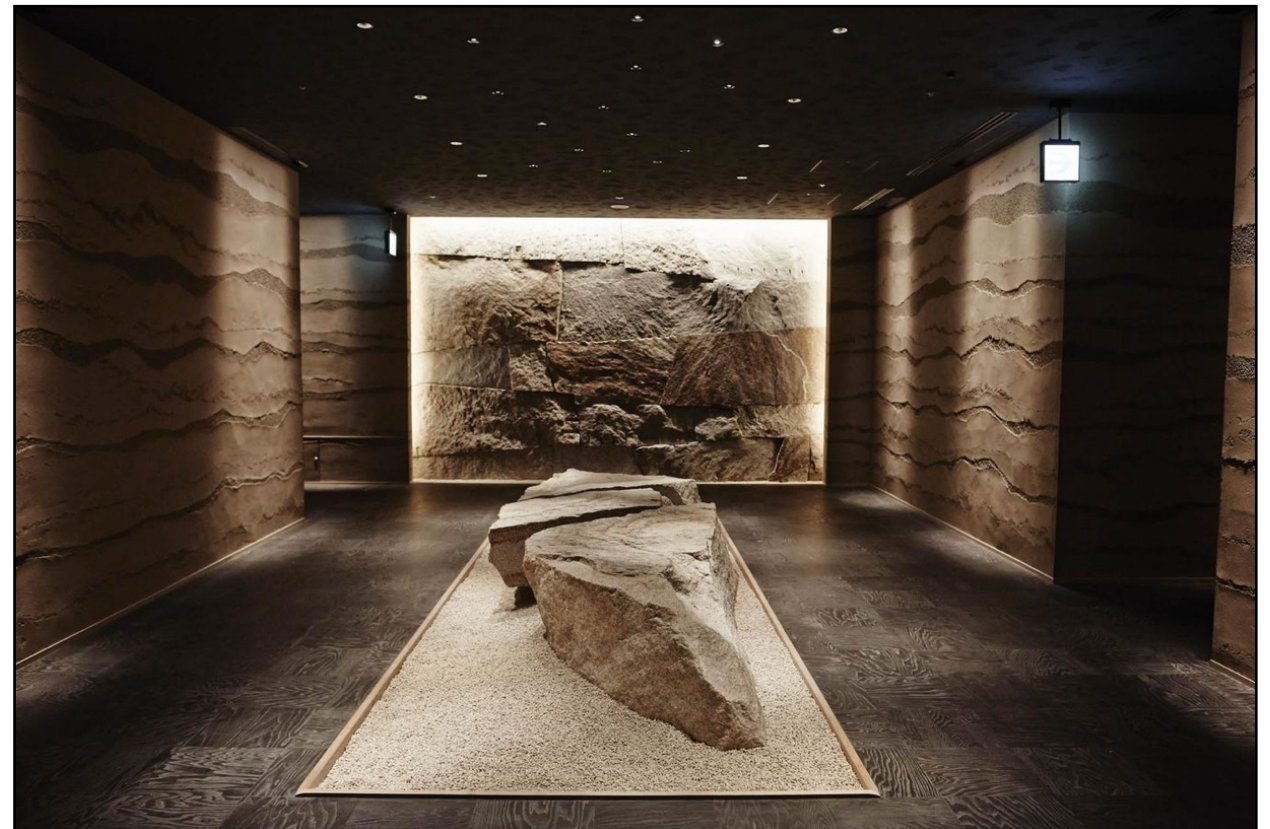
Croquis préparatoire
Perspective / Points de fuite
Dessin technique
Ombres / reflets
Mise en couleurs
CAO
Interface
Planification 2D / Plan masse
Outils
Edition de plan
Effets et textures
Espace de travail



Programme formule intensive

Lieux d'accueil

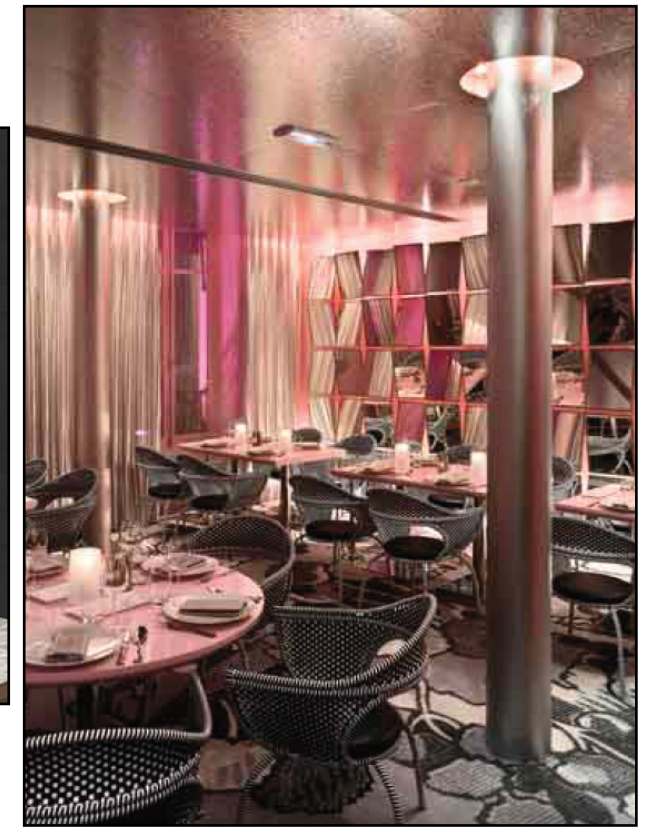
- Besoins et identité commerciale
- Optique opérationnelle
- Matériaux / Revêtements
- Circulation
- Identification visuelle
- Décoration
- Tendances
- Processus d'aménagement
- Tissus / Accessoires / Mobilier
- Système chromatique
- Associations des couleurs
- Couleurs et matières



Programme formule intensive

Eclairage - Planches tendances

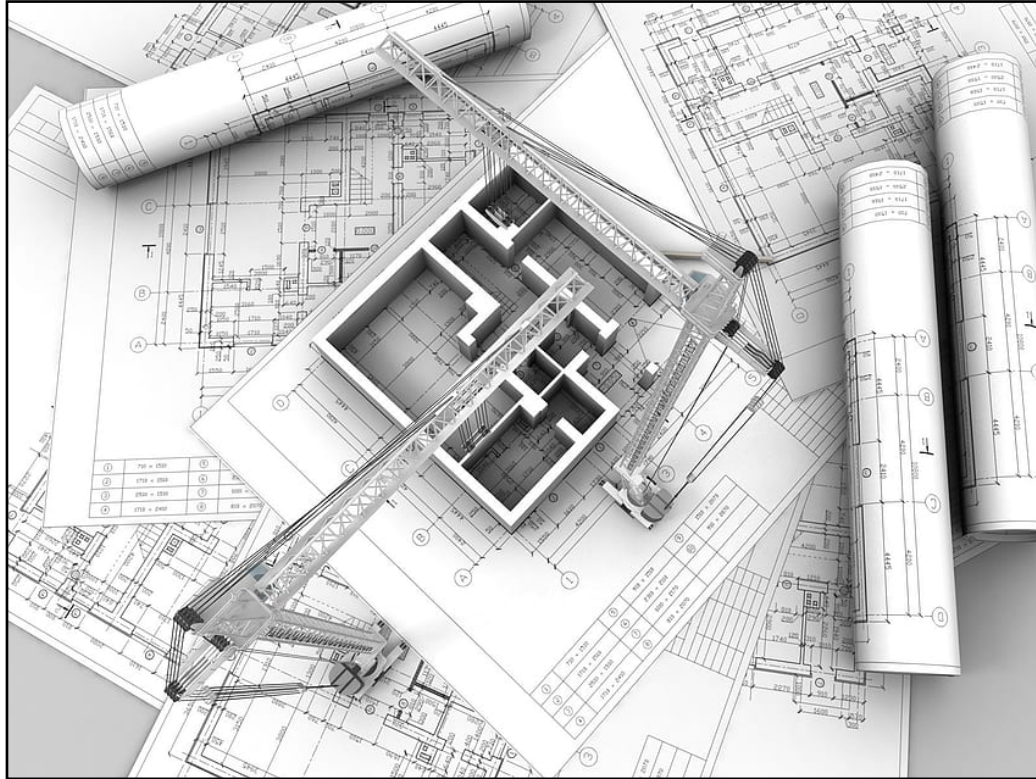
Brief
 L'éclairage commercial
 Mise en valeur
 Schémas d'éclairage
 Technologies
 Moodboards
 Matériel
 Exploration contexte
 Carnets d'idées
 Elaboration



Programme formule intensive

Hotels - Restaurants - Spas

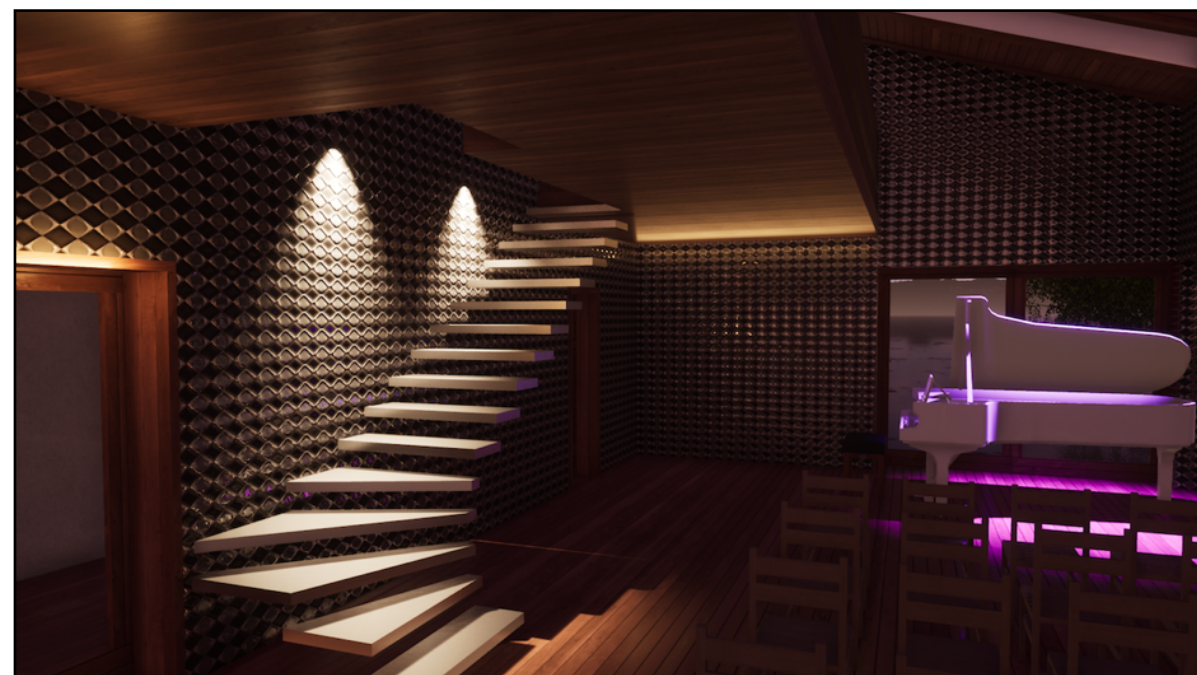
Styles d'hôtellerie
 Planches de présentation
 Décoration
 Techniques et inspirations
 Lieux d'accueil
 Réalisation
 Innovations
 Cafés
 Restaurants
 Fonctions
 Mobilier et matériaux adaptés



Programme formule intensive

Planification 2D / Modélisation 3D (perfectionnement)

Interface
Outils
Cotations
Textes / Symboles
Cartouche / Planches de présentation
Outils de modélisation 3D
Axonométrie
Triangulation
Import/Export
Export / Impression

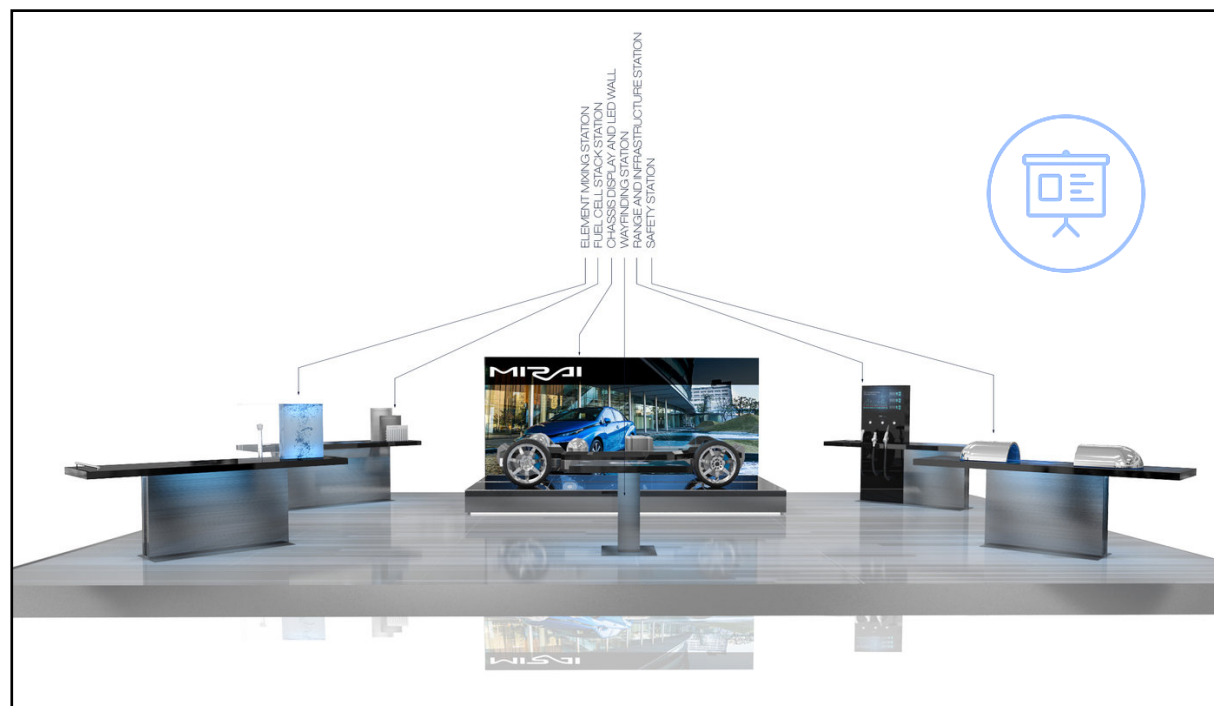


Programme formule intensive

Traitement / Rendus hyperréalistes

Préparation
 Import
 Outils de rendus
 Application matériaux / Textures
 Eclairage
 Visite virtuelle
 Intégration
 Rendus
 Export





DECORATEUR SCENOGRAPHE

Programme formule intensive

Événementiel

Connaissances spécifiques du secteur de l'événementiel
 Analyse du contexte
 Mise en avant des points positifs du concept
 Déclinaison de l'identité visuelle
 Scénographie événementielle
 Openspace
 Planification - Réseaux
 Maquette numérique
 Modélisations et rendus 3D



DECORATEUR SCENOGRAPHE

Programme formule intensive

Projet professionnel

Présentation
Elaboration de A à Z
Mise en forme
CDC
Identité visuelle
Communication