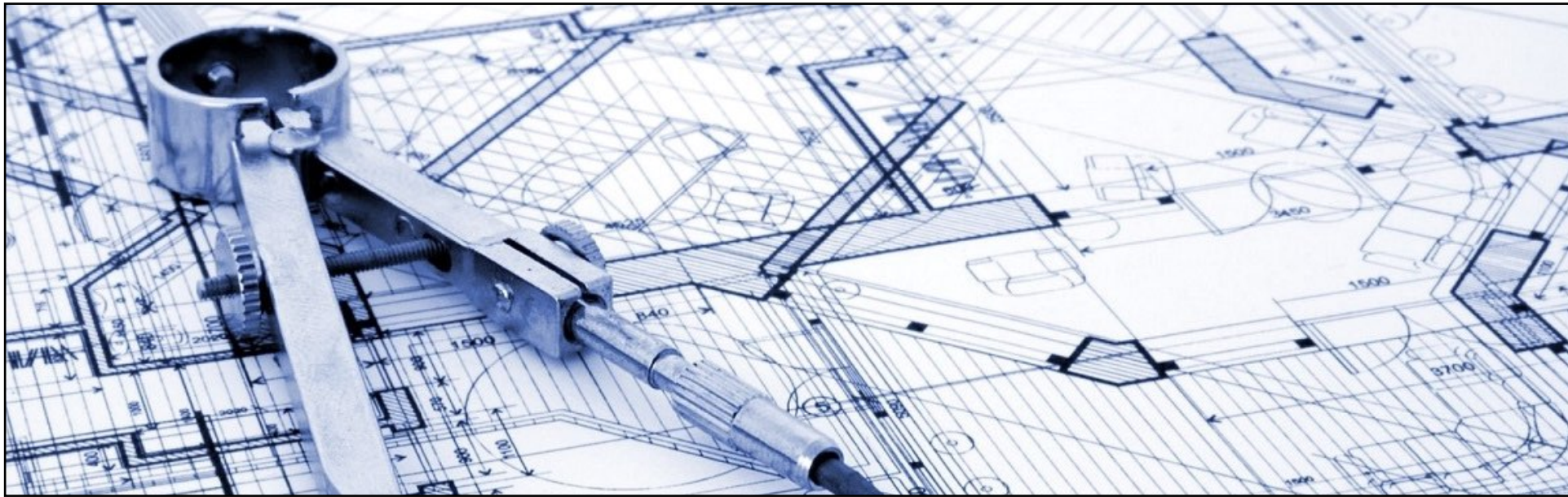
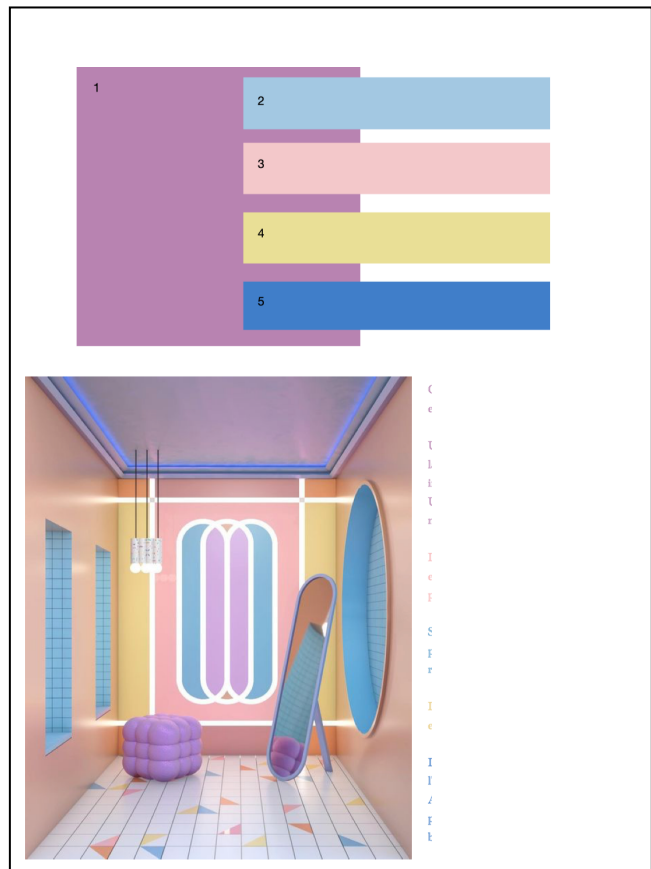




DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE1

Dessin - CAO/DAO

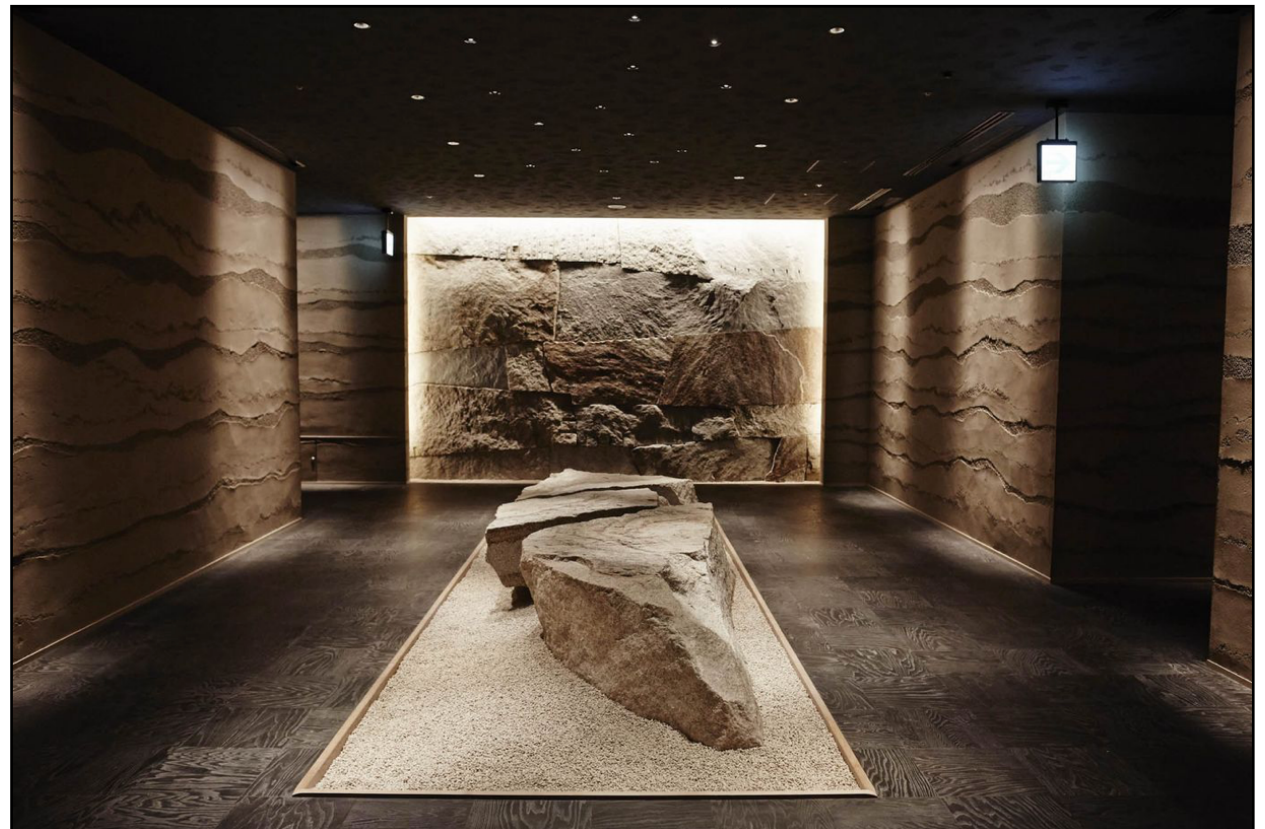
Croquis préparatoire
Perspective / Points de fuite
Dessin technique
Ombres / reflets
Mise en couleurs
CAO
Interface
Planification 2D / Plan masse
Outils
Edition de plan
Effets et textures
Espace de travail



DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE1

Lieux d'accueil

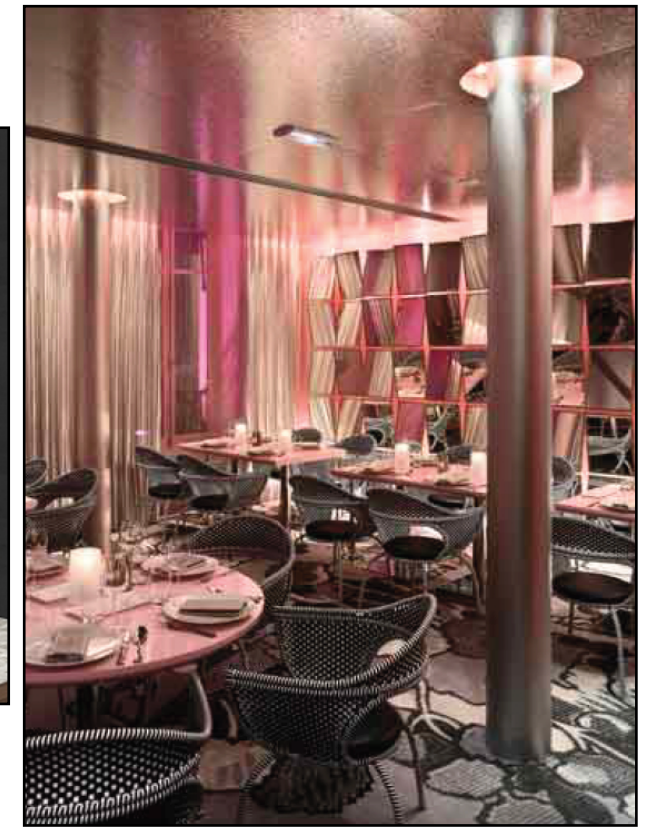
Besoins et identité commerciale
 Optique opérationnelle
 Matériaux / Revêtements
 Circulation
 Identification visuelle
 Décoration
 Tendances
 Processus d'aménagement
 Tissus / Accessoires / Mobilier
 Système chromatique
 Associations des couleurs
 Couleurs et matières



DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE1

Eclairage - Planches tendances

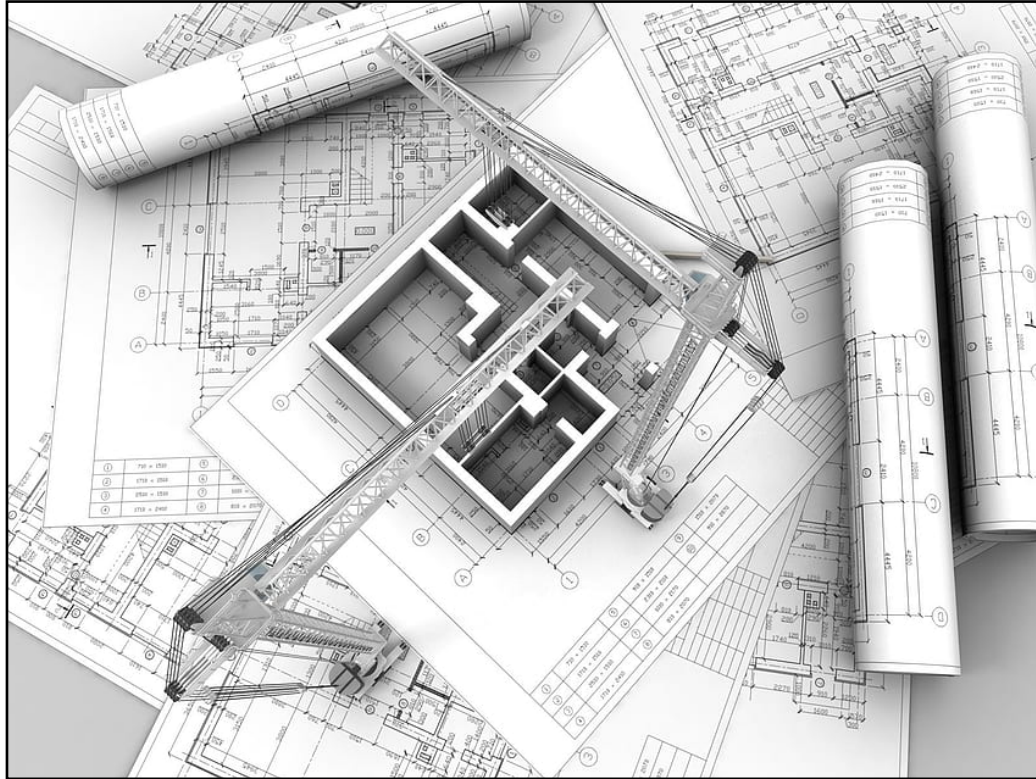
Brief
 L'éclairage commercial
 Mise en valeur
 Schémas d'éclairage
 Technologies
 Moodboards
 Matériel
 Exploration contexte
 Carnets d'idées
 Elaboration



DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE1

Hotels - Restaurants - Spas

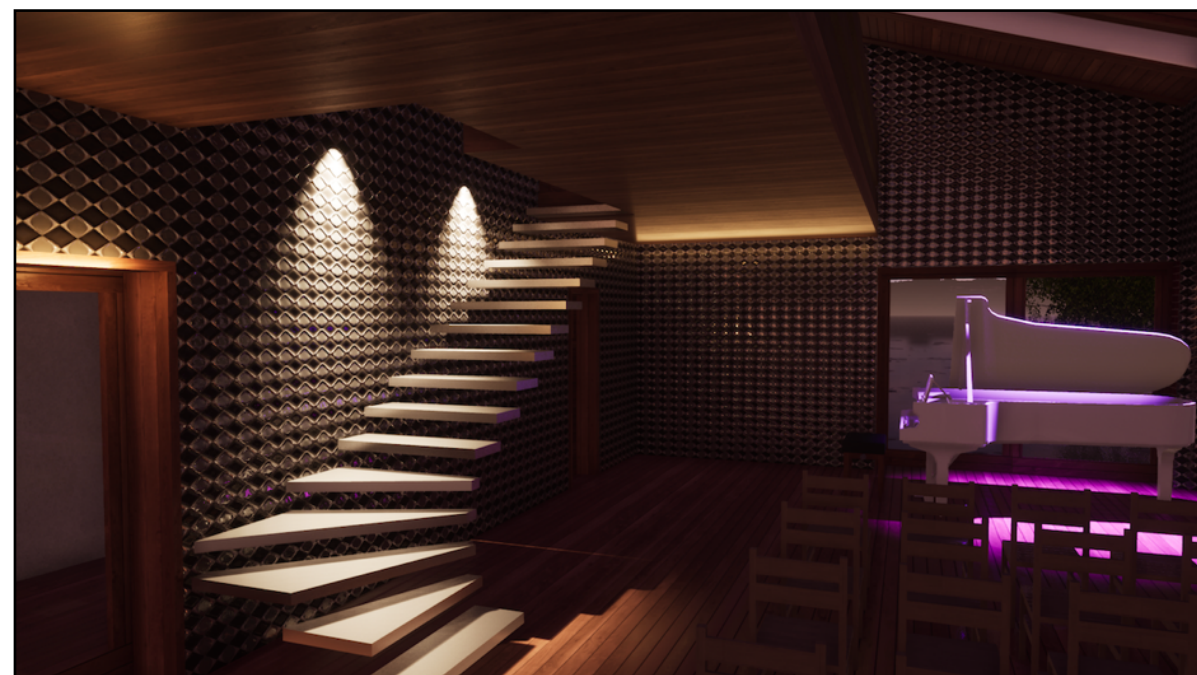
Styles d'hôtellerie
 Planches de présentation
 Décoration
 Techniques et inspirations
 Lieux d'accueil
 Réalisation
 Innovations
 Cafés
 Restaurants
 Fonctions
 Mobilier et matériaux adaptés



DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE2

Planification 2D / Modélisation 3D (perfectionnement)

Interface
 Outils
 Cotations
 Textes / Symboles
 Cartouche / Planches de présentation
 Outils de modélisation 3D
 Axonométrie
 Triangulation
 Import/Export
 Export / Impression

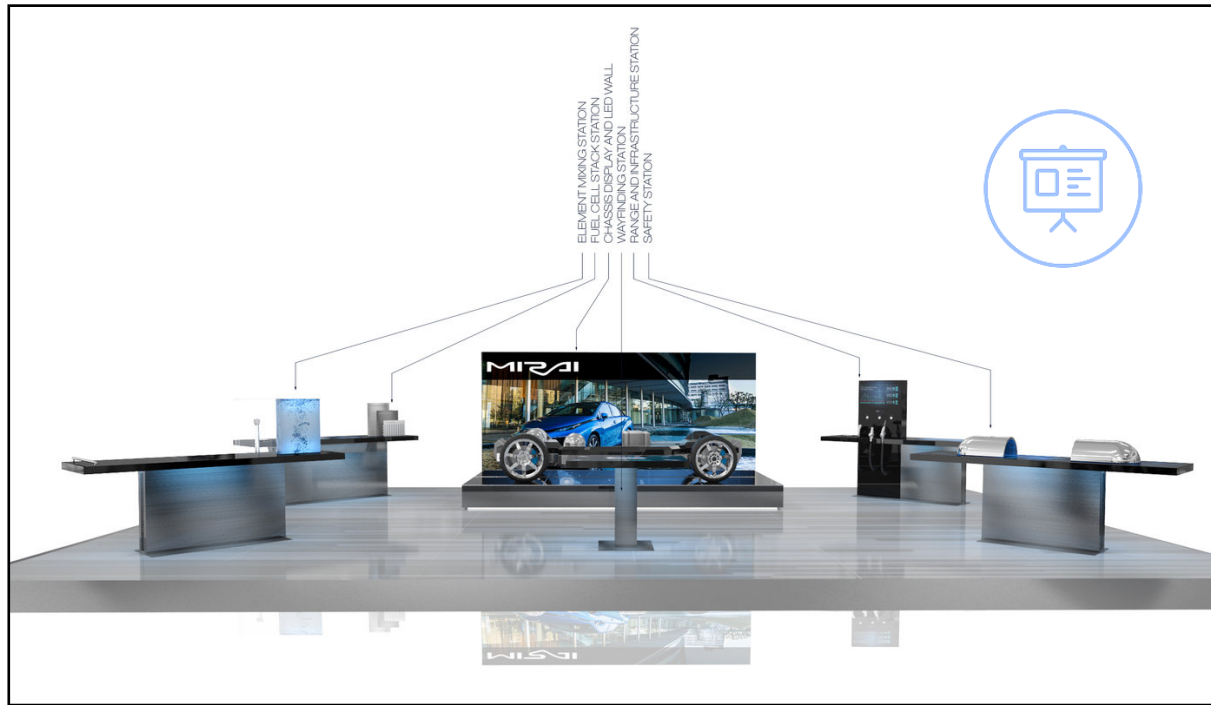


DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE2

Traitement / Rendus hyperréalistes

Préparation
 Import
 Outils de rendus
 Application matériaux / Textures
 Eclairage
 Visite virtuelle
 Intégration
 Rendus
 Export





DECORATEUR SCENOGRAPHE- ANNEE2

Événementiel

Connaissances spécifiques du secteur de l'événementiel

Analyse du contexte

Mise en avant des points positifs du concept

Déclinaison de l'identité visuelle

Scénographie événementielle

Openspace

Planification - Réseaux

Maquette numérique

Modélisations et rendus 3D



DECORATEUR SCENOGRAPHE - ANNEE2

Projet professionnel

Présentation
Elaboration de A à Z
Mise en forme
CDC
Identité visuelle
Communication